

Extrait de la Belle et la Bête  
p.34/41

Dans ce passage, 3 éléments importants :

I) Présence d'éléments merveilleux

Ce sont des personnages / des objets / des situations qui n'existent pas dans la réalité mais qui sont habituels des contes, qui n'étonnent ni les autres personnages, ni le lecteur.

Exemples :

- le miroir magique qui permet à Belle de voir sa famille
- le concert sans musiciens
- le soupir de la Bête
- la bague qui permettra à Belle de revenir
- le coffre / les transformations / le feu d'artifice / la téléportation des invités et de la Belle
- le coffre qui disparaît et réapparaît
- la transformation de la Bête en humain et des sœurs en statues

II) 2 types de personnages

- les adjuvants (ceux qui aident le héros) :

le père de la Belle, ses frères, la dame du rêve, le prince (ex bête), la fée

- les opposants (ceux qui s'opposent au héros)

ses sœurs, la méchante fée, les maris des sœurs

La Bête est à la fois un adjuvant et un opposant.

III) la morale

Ce conte est éducatif, moralisateur et montre qu'il ne faut pas se fier à l'apparence des gens. Il montre aussi que l'argent ne fait pas forcément le bonheur et que les méchants sont toujours punis. Ce conte se termine, comme beaucoup, par une fin heureuse et optimiste.